

Camba cusa

Version Tradosphère 2018

Arrangement et composition additionnelle : Marc Lemonnier

Trad Equateur

$\text{♩} = 100$

D m

A

Flûte

Grosses caisses

Guitare

Basse

D m

F

G m

D m

G m

D m

5

B

Fl.

Acc.

G. Cs.

Guit

Basse

5

5

5

5

2 $B\flat$ Gm $E\flat$ *Camba cusa* Dm $E\flat$ Dm

8 C

1. 2.

Fl.

Fl.

Acc.

G. Cs.

Guit

Basse

Dm

A

11

Fl.

G. Cs.

Guit

Basse

$B\flat$

14 D 1, 3. 2, 4.

14

Fl.

Fl.

Acc.

G. Cs.

Guit

Basse

17 Pont

Fl.

Fl.

Acc.

G. Cs.

Basse

1, 3.

2, 4.

B \flat G m E \flat D

Fl.

Fl.

Acc.

G. Cs.

Guit

Basse

1.

2.

Structure de Boliviamanta :
 ABC (2x)
 ADBC (2x)
 ABC
 ADBC (2x)